

Výstava Příběhy palných zbraní

Zájemci o dějiny ručních palných zbraní mohou v České republice vidět tyto specifické výrobky v celé řadě stálých muzejních expozic, vždy však v nějak vymezené či omezené míře, obvykle vyplývající z hlavní orientace dané instituce.

Úplnější přehled o vývoji konstrukce, výroby a používání krátkých i dlouhých stříelných zbraní (tedy nejen palných, ale i luků, kuší, větrovek, vzduchovek apod.) lze aktuálně získat v Armádním muzeu Žižkov. Vojenského historického ústavu Praha. Zde je tomuto tématu dokonce vyhrazeno několik samostatných částí v čele s dvoupodlažní Klenotnicí, která pokrývá období od 16. století do roku 1914 a představuje mj. velký počet civilních modelů včetně mnoha unikátů. Avšak ani AMŽ, primárně mapující vojenské dějiny českého území, nevyhnutelně nemůže pokrýt všechna relevantní témata. Vedle toho je nutné brát v potaz i velký rozsah expozice, v níž vyhledání všech podstatných artefaktů představuje časově náročný úkol.

Limity české muzejní prezentace historie ručních palných zbraní se svého času pokusilo prolomit Východočeské muzeum (VČM) v Pardubicích, které díky dlouholetému systematickému úsilí svých kurátorů disponuje jednou z nejhodnotnějších sbírek těchto předmětů mimo hlavní město. V letech 2002 až 2018 tak byl součástí stálé expozice v pardubickém zámku velký sál věnovaný právě zbraním (palným i chladným) evropského, asijského a amerického původu. Pojetí bylo do značné míry edukační, vysvětlovaly se zde základní pojmy a ukazovala funkce

vybraných typů. Díky snaze o ucelený přehled vývoje a zařazení některých rarit si však na své přišli také odborníci.

Někdejší pardubickou expozici nezmiňuji náhodou: byla totiž dílem Mgr. Jana Tetřeva, který je jedním z autorů právě probíhající, koncepčně částečně podobné výstavy *Příběhy palných zbraní*, zahájené 7. listopadu 2024 ve Vlastivědném muzeu v Olomouci. Neznamená to, že tento historik, kurátor a odborný publicista změnil působiště. Ve skutečnosti máme možnost vidět pozoruhodný plod bezprecedentně úzké spolupráce dvou českých krajských muzejních institucí. Za tu sídlící v hanácké metropoli se na výstavě podíleli historik a kurátor PhDr. Karel Podolský a muzejní fotograf MgA. Pavel Rozsival. Rovnou se zmiňme o dalším netradičním rysu této výstavy: v Olomouci bude přístupná do 14. září 2025 a poté se přestěhuje do prostor



Výstava *Příběhy palných zbraní* ve Vlastivědném muzeu v Olomouci byla zahájena v listopadu 2024 a bude přístupná do 14. září letošního roku.



Architekt výstavy zdařile využil možností, které nabízejí vysoké stropy sálu sv. Kláry.